

武

備

志

武備志卷一百六十二

防風茅元儀輯

占度載

占十五

占雲氣二

氣之軍勝

凡軍勝氣如堤如坂前後磨地此軍士眾強盛不可擊

軍上氣如火光將軍勇士卒猛好擊戰不可擊在

我軍陣上戰大勝

軍上氣如山堤形、或若林木、將士驍勇、若在我軍上戰必勝、

軍上氣如塵埃粉沸、其色黃白、旌旗無風而颺、揮指敵、此軍必勝、

敵上有白氣粉沸如樓、繞以赤氣者、兵銳在我軍上戰必大勝、

營上氣黃白色重厚潤澤者、勿與戰、

兩敵相當有氣如人持斧向敵、戰必大勝、向我主

兩敵相當，上有氣如蛇舉首向敵者，戰勝。

敵上氣如一匹帛者，此雄軍之氣，不可攻。若在我軍上，戰必大勝。

敵上氣如覆舟，雲如牽牛，有白雲出似旌旗在軍上，有雲如鬬雞，赤白相隨在氣中，或發黃氣，皆將士精勇，不可擊。在我大勝。

軍營上有赤黃氣上達於天，亦不可攻。

軍營上五色氣上與天連，此天應之軍，不可擊。其

氣上小下大其軍日增益士卒銳在我軍戰必勝
軍上氣如堤以覆其軍上前赤後白此勝氣若覆
吾軍急往擊之大勝

凡氣銳黃白團團而潤澤者敵將勇猛且士卒能
強戰不可擊

雲如日月而赤氣繞之如日月暈狀有光者所見
之地大勝不可攻

有雲氣如獸居上者勝

軍上有氣如塵埃前下後高者將士精銳

黑氣出上有赤氣臨我軍上敵強我弱敵氣上黑下赤在前者將精悍不可當

敵上有雲如山嶽或如赤馬不可擊

兩軍相當敵上有雲如飛鳥徘徊其上或來而高者兵精銳不可擊

軍上雲如馬頭低尾仰勿與戰

軍上雲如狗形勿與戰

望四方有氣如赤鳥在烏雲中如烏人在赤氣中如赤杵在烏氣中或如杵向外者如人十十五五

或如旌旗在烏氣中，有赤氣在前者，敵人精悍，不可當。

敵有雲如山，不可擊；有雲如隱索，在陣前後，或一或四，黑色有陰謀，青色饑，赤色兵有反，黃色急去。

雲如惡風相哮吼者，必有苦戰；寅夜有賊劫營，宜謹防備。

氣之軍敗

凡氣上黃下白，名曰善氣，所臨之軍欲求和退，若

氣出北方求退向西其衆死散向東則不可信終能爲害向南將死

敵上氣囚廢枯散或如馬肝色如死灰色或類僵蓋或類僵魚皆爲將敗

軍上氣乍見乍不見如霧起此衰氣可擊上天下小士卒日滅

軍營上十日無氣發則軍必敗十日無氣而忽有赤白氣乍出卽滅外聲欲戰其實欲退散

黑氣如壞山墮軍上者名曰管頭之氣其軍必敗

軍上氣先青而變黑者其將欲死

軍上氣如火光夜照人則軍士散亂

軍上白氣出而半絕者軍欲敗走再絕再敗三絕三敗在東發白氣者災深

軍上氣中有黑雲如羊形或如猪形者此瓦解之氣軍必敗

敵上氣如粉如塵者勃勃如煙其軍欲散或五色襍亂或東西南北不定者其軍必敗

軍上氣如羣羊羣猪在氣中此衰氣擊之必勝

軍上有赤氣，炎降於天，則將死。士衆亂，赤光從天流下入軍，軍亂將死。

彼軍上有蒼氣，須臾散去，擊之必勝。在我軍上，須宜堅守。

軍上有黑氣如羊形，或如馬形，從氣霧中下，漸漸入軍，名曰天狗下食。血流軍破。

軍上氣或如羣鳥亂飛，或如懸衣，如人相隨，或紛紛如轉蓬，或如揚灰，或雲如卷席，如匹布亂橫，如覆船，如車蓋者，皆爲敗徵。

氣乍見乍沒，乍聚乍散，如霧之始起爲敗氣。

氣如繫牛，如人臥無手足，如覆車，如雙蛇垂頭，如飛鳥四散，如決堤，如敗垣，如壞屋，如人相指，如人無頭，如驚鹿相逐，如雨雞相向，皆爲敗氣。

氣如掃帚，藤蔓死，蛇死，狗死，或如羣鳥低頭，又如人頭于千萬萬，更有偃魚落樹，瓦礫覆城，皆是敗軍之氣。

雲氣如雞，如兔，臨營上者，軍敗走。

軍中有氣如雙蛇，或氣中如雙蛇守日，疾往攻之。

大勝

敵上有雲如丹蛇者，擊之勝。

兩軍相去十里內，三里外，望彼軍上氣高而前後青白散，此敗軍之氣，可擊。

軍上氣前高後卑者，敗。

軍中氣黑而卑如倒樓狀，軍不移必敗。

軍上有白虹曲蜺者，敗。白虹及蜺入營者，敗。

雲氣蓋道蔽蒙晝晦日者，飯不暇炊，炊不暇熟，宜急去之，不然必敗。

其氣蒼黑形如紛亂者士卒機

凡降人氣如人十十五五皆叉手低頭或如人手相向而立或白氣如羣鳥趣入屯營連結百餘里不絕而徘徊須臾不見者當有他兵來降營中氣出於西者賊必降

氣如黑山似黃雲爲緣者欲降服敵上氣青而高漸黑者將欲死散軍上氣如燔生草之煙前雖銳後必退得歲月利便擊之必勝

黑氣臨營、或聚或散、如鳥將宿、敵人畏我、心意不定、終必逃避、逼之大勝、

氣之暴兵

凡暴兵氣白、如瓜蔓連結、部隊相逐、須臾罷而復出、至八九來而不斷、急賊卒至、宜固防之、

白氣如仙人衣、千萬連結、部隊相逐、罷而復興、如是八九者、當有千里兵來、視所起備之、

校氣蒼黑、長百餘丈、暴兵至、

黑雲從敵上來、之我軍上、欲襲我、敵人告發、宜備

不宜戰敵回從而擊之小勝天色蒼茫有此黑氣
依日支干數內推之無風雨則此氣之發必有暴
兵日尅時則凶時尅日自消散此氣所發之方當
有使人告急一人來則氣一條若滿散一方則有
衆來期至依支干數內而算有風雨則伏

壬子日候四望無雲獨見赤雲如旌旗其下有兵
起若徧四方者天下盡有兵若四望無雲獨見黑
雲極天天下兵大起半天半起三日內有雨災解
敵欲來者其黑氣上有赤氣下有氛零中天而下

敵必至

雲氣如旌旗，賊兵暴起。

暴兵氣如人持刀楯，雲如人赤色，所臨城邑有卒兵至，驚怖須臾去。

赤氣如人持節，兵未息。

雲如赤虹，有暴兵。

亦雲如火者，所向兵至。

天有白氣，狀如匹布，經丑未者，天下多兵，赤者尤甚。

有雲如胡人列陣、天下兵起、

有雲如豹四五枚相聚、其國兵大起、

有雲如狗四五相聚圍者、兵起、

氣如虎躍、如人形、色赤白而猝至者、是暴兵、

氣白色如羣羊、徘徊結陣來者、必有他國兵起、

有雲如人行止不定、有暴兵、

白氣起廣五六丈、亘天下者、兵起、

有雲如布疋、亘天下者、兵起、

杓雲如繩、亘天見、則兵起、

日出沒時有白氣如疋布著天而行長或竟天或十餘丈有聲者天狗也見則兵大起

四方晴明獨有赤雲赫然者所見之地有兵

雲氣一道上白下黃或白色如疋布數丈或上黃下白如旗狀長二三丈或長氣純赤而委曲一道如帛皆爲之蚩尤旗見則兵大起

雲曲如鉤名曰鉤雲此雲見以五色占而澤搏密人見其動廼有占兵必起

候氣舉目望五百里近兵起

候氣平視見則有賊盜生

候敵氣上有雲下亦有雲者兵必至

白虹所出必有暴兵流血

氣之伏兵

凡軍上有黑氣髣髴如樓渾渾圓長赤氣在其中其下必有伏兵白氣粉絮起如樓狀其下必有藏兵萬人皆不可輕擊

伏兵之氣如幢節狀在烏雲中或如赤杵在烏雲中或如烏人在赤雲中勿先動

軍行近山林坑谷間當善探動靜既是伏兵之地又有氣者伏兵不疑

雲氣紛紛相連及似蒿草數尺此以車騎爲伏兵雲如布蓆之狀及似蒿萊盈尺許此以步卒爲伏兵

黑圍之中有赤氣爲伏兵赤雲爲火星爲殺氣亦有伏兵青爲憂氣黑爲死氣白爲兵氣黃爲和氣凡氣潤光明則吉黃爲喜氣惟散枯死馬肝色卽爲惡氣

黑氣出營南，賊逃我後，有伏兵，謹候察之。

前有黑氣，後有白氣，必有伏兵，不可攻。一曰：黑氣中有白氣，如人形，有伏兵，不可擊。

黑雲變赤反白，形如山林者，有伏兵。一曰：有雲如山林在外者，有伏兵。一曰：有伏兵萬人，不可擊，宜修德以備之。

軍行有雲如猛虎，前有伏兵，急宜準備。候氣望之，屬地三千里，其兵遠伏。

凡赤雲所臨之方，下必有伏兵。青爲憂氣，黑白爲

兵氣汙灰氣色俱爲惡氣散散漫漫不爲大災凡
殺人千百氣色必感於天結爲雲氣如驚虹蜺主
災軍兵亂走

伏兵之氣如掃箒如鑼鼓如懸衣如雙蛇如飛鳥
如壞屋如奔塵如破軍如人相無指頭無足者皆
敗氣論氣色者亦有七般一敗氣二屍氣三喜氣
四神氣五伏屍氣六紫氣七赤氣

一敗氣歌曰黑氣一道着營中若着在營氣絞濃
此着合於將軍上夜消氣盼切西東

二屍氣歌曰營中黑氣暗光明良睚團圓是定

極高不過三五丈切須安托象軍戎

三喜氣歌曰黃氣上面有紅光將軍傳令執刀鎗
便看此夜連忙劫得勝軍收入陣場

四神氣歌曰卯酉一道主軍中合主將軍便得功
若觀常人持世出必然一寨滅強鋒

五伏屍氣歌曰伏屍白氣在中營喻人掛幔暗光
明白氣舉向一二丈多饒兵受亂虛驚

六紫氣歌曰氤氲紫氣貫營飛良將時觀說氣奇

決戰主茲神氣助將軍必定勝熙熙

七赤氣歌曰營中赤氣血如同長大如天照得紅
若現來辰不得戰戰時輪次定無功

氣之攻守

凡攻城之次有雲西北乾上來者後三日本位有
大風其城有大戰不可攻攻之損將

坎上有黑雲上有白雲不久合雨不可攻

艮上雲如山上黃後若天色變土物者其城必破
巽上有赤雲上有白色漸漸於雲中西北行者合

損兵卒再急攻其城破之

離上有赤雲名曰困雲後五辰有東風起一時而
作六十日無陰雨重賞以戰必破之不則損兵將
坤上有黃雲下有黑雲來蓋城頭上其中定有苦
戰

兌上有白雲蒼蒼如掃帚往城上過必拜降也
攻城之次東有青雲往西行後二辰有南風於南
面急攻破之北方不可攻損將
攻城之次有雲如樓閣五色必有救兵來助

雲如龍蛇之形，城必破。

雲如瓊花亂落者，爲敗兵之雲。守三日攻之必破。

城上無雲氣，士卒敗散。

有氣從城外而來者，兵欲恣攻。

城上氣出，覆入城中者，人欲逃遁。

城上有赤氣，有如破陣，城可攻。

蒼雲經天，其下有拔城之象。

黑氣如雲臨城者，可屠。

城中氣出北，其城可克。

城中氣出前高後卑，或上天下小者，皆敗氣也。

氣出如飛鳳，城可攻。

有氣如蛟頭內向者，城可攻。屈虹從外入城中，三日內城可屠。

氣如曲虹從外入城者，三日城可攻。

氣如交頸虹臨城，可攻。

城中有白氣如旌旗者，勝。若赤界其邊，精銳不可攻。

城中氣出東方，其色黃，此太乙氣，不可攻。

有赤氣從城上出者，兵內勝，宜避之。

凡攻城黑雲臨城者，積土固險之象；黑者，水之氣；城池之象。我據城，敵不可攻；敵據城，我不可攻。

氣若霧非霧，衣冠不雨而濡，見則其城帶甲而趨，凡白氣從城中南北出者，不可攻。

城中有黑雲如星，名曰軍精，急解圍去，有突兵出，客敗。

城中白雲如旌旗，或赤雲臨城，有喜慶；黃雲臨城，有大喜慶。

氣青色從城中南北出者，城不可攻。或氣青色如牛頭觸人者，城不可屠。一曰：城上有氣如牛頭觸人，必攻城。或青黑，攻城七十日不拔。遇有雷雨，勿攻。必有賢人輔之。

城中氣出東方，其色青，此天城，不可攻。

白氣從城中出，青氣從城北入，及回旋者，軍不得入。

攻城圍邑，過旬不雷不雨者，爲城有輔，疾去之，勿攻。

城上氣如煙火，主人欲出戰，其氣無極者，不可攻。
城中氣如雙蛇向外者，難攻。

赤氣如杵形，從城中向外，內兵突出，主人戰勝。
城上有雲，分爲兩彗狀，攻不可得。

赤氣在城上，黃氣四面繞之，城中大將死，其城降。
城上赤氣如飛鳥，如敗車，及無雲氣，士卒必散。
城營中有赤黑氣如狸皮斑，及正赤者，軍破。

城上氣上赤而下白，或城中氣聚如樓，出見於外，
城皆可屠。

城管中有雲如衆人頭赤色下多死喪流血

城上氣如灰城可屠一日出而東可攻出而西
降出而高無所止用日久長

氣出而南北城可尅

氣出而東城可攻

氣出而西高城可降

氣出復入城中人欲逃亡

氣出而覆其軍軍必病

攻城之次有黑氣繞城城必破

白氣如蛇來指城，急攻可得；白氣從城指營，宜退守。

攻城若雨霽，日死風至，兵勝。

攻城若雨濛霧黑，日色無光者，主勝，勿攻。

雲氣如雄雉臨城，其下必有降者。

濛氛圍城而入城者，外勝得入。

有雲如人立之狀，或如牛立圍城上者，氣如虹向城者，城皆可攻。

城上之氣不見於外者，不可攻。

黑雲如羣鴉聚空中，主城中突外，外兵進有奸雲氣形似禽獸客吉，主人忌之。

赤氣從城上出者，兵內勝，宜避之。
有雲如丹蛇墮軍後，大戰殺將。

凡城中有諸氣從城中出入，吾軍上者，此敵家氣也。客宜避主，濛氣繞城不入者，外兵不得入。濛氣圍城而入城者，外兵入城。若不雨濛濛霧日死風至，兵勝。

氣之陰謀

白氣羣行徘徊結陣來者爲他國人來欲圖人不可視其所往隨而擊之可得

黑氣如幢出于營中上黑下黃敵欲來求戰無誠實之言九日內宜警備之

黑氣遊行中含五色臨吾軍上敵必合謀來伐及謀軍自敗

黑雲如龍現于空中必有大臣異謀事可察捕探捉之

氣如車輪臨吾軍上謀亂伐國

氣如霧氣晝夜見色青黃更相掩冒作合作散至
圖謀

氣久陰不雨將有陰謀之事也

候氣非雲非霧森然十里不散者有陰謀

黑氣如引索來如陣前銳者有陰謀青色有兵來
赤色有反兵黃色急去之

有雲氣如尾在氣霧中臨軍上者中人與外人通

武備志卷一百六十三

防風書

占度載

占十六

占風雨

茅子曰、占之書凡數百種、皆割裂而見其類、于占風雨、獨錄測天賦玉帝親機二全書者、以其文不可割裂也、他書有同此者、刪之、若二者之占、則各自有類、此則測其候耳、

測天賦

高、明、上、覆、日、月、星、辰、沉、潛、下、載、風、雨、龍、神、

高、明、天、也、天、本、一、氣、輕、清、而、運、旋、於、上、沉、潛、地、
也、地、本、一、氣、重、濁、而、定、位、乎、下、日、者、太、陽、之、精、
積、而、成、象、光、明、外、發、體、魄、內、含、月、者、太、陰、之、精、
積、而、成、象、光、以、映、照、盈、極、而、缺、星、者、五、行、之、精、
木、曰、歲、星、火、曰、熒、惑、土、曰、鎮、星、金、曰、太、白、水、曰、
辰、星、也、經、者、陽、氣、之、餘、三、垣、二、十、八、宿、也、辰、者、
十、二、辰、次、也、娵、訾、降、婁、大、梁、實、沈、鶉、尾、鶉、火、鶉、

首壽星大火折木星紀玄枵是也角亢氏房心
尾箕東方七宿爲蒼龍之體斗牛女虛危室壁
北方七星爲靈龜之體奎婁胃昂畢觜參西方
七宿爲白虎之體井鬼柳星張翼軫南方七星
爲朱雀之體環列於四方隨天而西轉夫天者
羣物之祖懸象著明運而爲二曜分而爲五星
列而爲二十八宿會而爲斗極天有四時陰陽
寒暑係爲陽氣在內不得出則激搏而爲雷陽
氣在外不得入則周旋不舍而爲風天地相感

陰陽相搏，氣積而成雲，陰陽和泰，天地氣交而爲雨。若夫太清之世，十日一雨，雨不破塊，一歲三十六雨，是謂休徵。時若之應，龍卽蛟龍，神卽雷神，龍屬乾，雷屬震，二者感陰陽之氣動而飛翔，所以降雨也。風雨特二氣之所致，則龍神附而主宰之也。

凡雨三日以上爲霖，久雨謂之淫。天鏡曰：天雨三日以上不絕，陰謀興，無雲而雨，謂之天泣，其占爲國失政。

凡泰和之世雷雨必作於巳午陰生之後至夜
雨止者吉作於子丑寅卯至午爲晴者爲亂爲
兵、

凡雨作於四時旺相之日草木得之莫不榮盛、
其休囚之日雖有雨不能生物也、

占斗光之明暗辨月色之初新、

斗光北斗七星之光也、明光潤澤也、暗昏翳也、
初新謂初生明上弦之月色也、凡黃昏時候視
北斗中外左右有無雲氣又視新月上下左右

有無雲氣，然後知陰晴風雨也。

魁畔黑雲，見霑滋於當夜。

魁星，北斗前四星也。畔，邊傍也。若此星之傍有黑雲遮蔽，并掩斗口者，主當夜有雨。

罡前黃氣，知潤澤於來晨。

罡，天罡也。北斗第七星之名也。北斗後三星爲杓，黃氣謂雲氣黃色，潤猶濕也。澤，雨澤也。若罡星前忽有黃色雲氣潤移，時不散釋者，主來日有雨。

遍掩映而三日

遍普遍也、掩映、謂雲遮而薄、有如紗窗之透明也、凡北斗遍被黑雲遮掩、主三日內有雨、若無雨、主大將有憂、

獨溟濛而半旬

獨孤獨也、溟濛、天色昏濛而不明也、半旬、五日也、凡北斗間或一二星、或五六星、有黑雲氣溟濛遮蔽、主五日有雨、一曰、四望無雲、惟北斗中外上下有雲氣潤者、亦主五日有雨、一曰、凡黑

雲低下廣而厚者主當日雨

戊巳六龍若魚行而大灑

戊辰巳巳名曰六龍平旦時占看日下入夜時占看北斗若有雲氣蒼潤如魚龍鱗狀或停止或飛行遮掩斗口者主當日雨不然亦當主夜雨遮日亦然

斗間五色如龜動以長津

北斗間有五色雲氣移動蒼色如龜如龍之形狀動且不一大雨驟至

類南天而炎火、同中嶽以飄塵、

類北類也、南天赤氣也、大凡斗中有南天赤雲氣色者、主旱、一曰、若赤雲蔽日、或蔽斗、主明日天熱、中岳黃雲氣也、若黃雲氣昏暗蔽斗、或在日月上下、略不廣密者、又主多風、披拂塵埃之象、

杓白氣而大遭風雨、

白氣、卽白雲氣也、遭逢也、若有此氣掩北斗并日月、廣而密者、主有大風惡雨、

一占、每月初一夜視北斗中、若有白雲氣而潤澤者、主月內風雨多、

節丹震而甚益農人、

節、時節也、丹、紅色也、震、東方也、甚、過也、益、利也、言每月節氣相交之日、若早辰有丹霞之氣、見於東方者、主節內風雨順行、過乎利益、庄農之人、

六甲晴空、一旬竭澱、

六甲、謂甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅也、晴空、

言此六甲日長空清明、一旬十日也、竭盡也、澱
霖澱也、凡一甲管十日一旬之陰晴、若六甲日
天色清明、無雲掩日、其夜又無雲掩斗、主十日
晴、若六甲日有雲氣漫天而復下雨、主十日有
雨也、

雲氣如出、五行逐面、

逐面逐方面也、雲出時、看、在何方上、見如東方
有雲、應甲乙日有雨、餘倣此、一曰青雲在甲乙
日雨、紅雲在丙丁日雨、白雲主申酉日雨、黃雲

主戊巳日雨、黑雲主壬癸日雨、故看五色雲氣、逐方面而致雨也、

卯日同甲、四方之氣象爲因、謂五卯日與六甲日占也、

旦有從蒼、諸干之期程定變、

蒼青色也、諸干謂十干也、期程十干變動之候也、定變謂此日天色而定變動也、平旦時看黑雲出在何方、如東方有雲應在甲乙日之類、斷與上同、

紫烏白兔降未升而雨沾

烏日兔月也沾猶被也凡天氣下降陰求陽也地氣未升坤爲地爲陰主乎靜陽索之無有不應故晝之日色紫夜之月色白若此者主有雨也

素日丹蟾升未降而災旱

素日色白也丹蟾月色紅也言天氣未降陽背陰也地氣先升以坤陰爲靜是殆未必有動先陰者是陰陽反配而不合故晝之日色白夜之

月色赤皆主災旱晴明

陽碧陰綠未交而景色將寒

碧青色也未交不曾合也將寒言天地不交欲
閉塞成冬故也景色時景也此天氣下降地氣
未升晝則日色青夜則月色綠是二氣不曾相
交將寒之象此秋冬之景殆欲隆寒凜冽而興
於時也

奇黑耦青未密而虹霓欲見

奇者陽日也耦者陰月也未密猶相交未定而

泄氣也言天氣既降地氣已升二氣而不足故日黑月青似雨不雨必主虹霓之見也

若乃重占卯日再聚中夾寒風列土折樹四方雨瀉無之則別生災異

重占再占也中夾中央也列土言風寒能列地膚而并折樹也雨瀉言雨急如注也災異不祥也凡占六甲五卯日若有雲氣來聚者將寒之象主大風折木四方昏翳如雲氣隨變必有大雨此天地之變動也若或無雨主別生災異

兵甲攢興有之則大起凶殃

兵賊跳梁奸宄也攢興互相攢掇興聚也大起特然起也凶殃凶惡禍殃也言甲卯日如前天色若無雨則大主災殃然必有賊兵起事變主在五日内應

斷五音之宮羽

斷猶決也宮羽五音之屬子午時爲宮卯酉時爲羽辰戌時爲商巳亥時爲角丑未寅申時爲徵一曰宮屬土商屬金角屬木徵屬火羽屬水

如宮日宮風時加巳亥有大喪商日商風時加辰戌有兵起角日角風時加巳亥有兵起多死亡徵日徵風時加巳亥有災疾羽日羽風時加卯酉有大雨

裁六義之柔剛

六義卽六情也如寅午日爲廉貞風從南來主慶賞歡樂事巳酉日爲寬大風從西方來主迺食筵會事丑戌日爲公正風從西南方來主執譬俱善相通和悅事申子日爲貪狼風從北方

來主侵奪財貨盜賊興起事癸卯日爲陰賊風
雨東方來主七日內有陰謀賊人入界偷營劫
寨事辰未日爲奸邪風從北方來主有賊囚虛
驚或姦非事如風性不寒事善如昏濁勢大能
破屋折木者則主大凶也

壬子至于各轄三朝高燥則雲藏數日

壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳共六日每一日
管三日晴冷

假如壬子日日出時見有雲氣低濃或黑雲黑

氣在北斗上下左右，則所管戊午巳未庚申三日內有雨也。若無雲氣，高燥晴明，則此三日內皆晴。癸丑管辛酉壬戌癸亥三日，斷如前。甲寅管甲子乙丑丙寅三日，斷如前。乙卯管丁卯戊辰巳巳三日，斷如前。丙辰管庚午辛未壬申三日，斷如前。丁巳管癸酉甲戌乙亥三日，斷如前。繼總二十四日，推詳所管逐日占之，有如山鳴谷應之不違。

丙子終辛，每管五日。低濃則雨，遍諸鄉。

丙子丁丑戊寅巳卯庚辰辛巳共六日每一日
管五日假如其日有黑雲蔽日或掩北斗則所
管五日内如前晴雨丙子管壬午癸未甲申乙
酉丙戌五日丁丑管丁亥戊子巳丑庚寅辛卯
五日戊寅管壬辰癸巳甲午乙未丙申五日巳
卯管丁酉戊戌巳亥庚子辛丑五日庚辰管壬
寅癸卯甲辰乙巳丙午五日辛巳管丁未戊申
巳酉庚戌辛亥五日併前共六十日則逐日占
斗光日色定之萬驗無移也

連窺天漢蛇經而霧集雲屯累顧銀河猪越而風
調雨順

連窺謂連夜窺看也天漢銀河皆天河也蛇經
謂天河中有雲如蛇經過則主雲霧昏蔽有雨
猪越謂雲氣如猪形過河也凡天河中有雲氣
黑潤形如猪蛇往來主當夜有雨

無雲掩映當旬之草木不沾有氣侵凌逐限之田
園益潤

掩映謂遮蔽未厚餘光尚照映也言天河中遇

五卯六甲日觀之既無雲氣遮掩又無雲氣往來則所管日內主必晴明若有雲氣在天河中來往者則所管日內決有風雨

黑牛夜半如龍在震以辰期

黑癸水象也牛丑屬也夜半子時也震東方也辰期如與日辰相期不失也遇癸丑日夜半見黑雲氣狀如龍形在東方震上者主辰日必有雨

青龍辰前似馬當離而午信

青龍甲木也、龍謂辰也、以辰屬龍之謂、辰前早
辰之前、當猶在也、言甲辰日早辰有雲氣形狀
如馬在離上者、主午日或午時必有雨至、
月初兩曜、青黑潤明、旬當數雨、黃赤乾晴、

月初乃初一初二三也、兩曜日月也、青黑以日
色或青或黑潤明、雲氣潤濕而明也、凡月初占
若日月青黑明潤者、主月內多雨、如黃赤氣若
此者、則枯乾之象、主月內多旱、每月初一日晴
明、主上旬十日、初二日、管中旬十日、初三日、管

下旬十日斗光日月同占、

旦候孤光、雲帶中央而不動、日高三丈、雨施四面、以頻行、

孤光日也、旦候日出時也、雲帶言雲氣如縷帶之長也、中央日輪中也、頻行連日、凡日出時有雲氣如縷帶橫於日中、久而不移不散、又或蔽日而不見者、主日高三丈、雨至若日高一丈二丈時見、則主中時降雨、

朝起視東方、積土之雲形便瀉、

朝早朝也、俗謂早晨視、猶看也、凡早晨起居、必當先看東方有黑雲起、如堆上之形狀、久而不散者、必主有雨、

暮歸窺西上、累孟之氣象尋傾、

暮晚夕也、俗謂日落時、窺猶視也、累孟言雲氣如累孟器皿重疊堆積也、傾猶急瀉也、凡日落時、見西方有雲氣、如累孟形狀、層層而起者、主有雨、

晨候北方、雲多黃黑、晚望南行、雷雨立見、

晨候占早辰時見北方有黃黑雲氣濕潤長二里許、母分大小片朵、皆向南飛者、主壬癸日時必有雨、餘則以例推之、

躍躍猪氣山奔如七子之期、

躍、飛跳也、猪氣言雲有如猪之形氣也、山艮屬也、言雲氣飛奔艮寅東北方上、有若猪走上山之狀也、七子謂七日也、期、候也、凡早辰開見西方有雲氣狀、如猪走上山飛行望東北者、必主丙子有雨、七子言應七日、

鬱鬱離風乾飛去八辰之索

鬱抑鬱不伸也離風南風也乾西北也八辰謂八日索應也凡早晨間見北方有黑雲氣抑屈蒼青飛行之緩南風忽轉北風吹送如飛者主乙卯日雨或應八日內有雨東北風亦然

雲帶橫列寅卯爲甲乙之名

有雲縷如帶橫列寅卯方上久而不散者至甲乙日有雨一說寅卯日見主甲乙日雨一曰陰陽雲氣若帶潤色者亦當日有雨陰雲而昏濁

陽雲而輕霧亦皆主雨、

日輪之次、當辰巳作丙丁之說、

日輪、日轂也、凡日行至辰巳上、有雲帶橫列、則主丙丁日下雨、

午未之間見陰戊巳日以無差、

言午未方上、見陰雲如縷帶、蔽日不見者、主戊巳日有雨、

坤申之上雲行、庚辛日而不易、

坤申西南方也、西南方上有雲氣飛縷掩日、主

庚辛日有雨、

若當炎旱、熒惑少退於河津、

炎旱日酷而久晴也、熒惑南方火星也、河津、天河也、凡天時欲旱、則日色酷烈而火星守天河、必主旱、一曰、天河中星辰稀少、皆主旱、

或遇霖淫、辰象曜繁於漢汨、

霖淫雨久多而不止也、辰、水星也、象星象也、漢汨、亦天河也、言天漢本天河、特金之餘氣、秋夜最明、又曰、明河、凡天時作大水、則水星守天河、

更天河中多星辰而密厚若此者必主大雨
五色交錯赤黑相兼天威雹凍神怒雲簽

五色赤紅青白黑也交錯縱橫擾雜也相兼色
溷而不齊也天威言皇天之威有不忻悅故肅
殺一時而降雷雹也神怒言雷神震怒揚威鞭
而交飛也凡平日時見天上有五色雲氣交錯
兼赤黑多而往來擾亂者必主大雷雹風雨也
一云黃色簽少必雨少

漫灑輕吹遠邇而人君惠重

漫灑陣雨忽降也。輕吹煖風披拂也。若此者，人君何德以致之？則遐邇蒼生感惠政而來王之民也。凡時月風和雨細，不損禾稼，此人情順化，上下同心然也。

迅飄頓瀉高低而逢主猜嫌。

迅猶速也。飄去而急也。頓瀉陡然傾注也。言急風惡雨震地崩山水勢飄薄若此者，大不祥也。乃人君失政致之故，災害及民物，必有奸宄事。君正臣忠，先風後雨以祥，審上驕下諂，始雨後風。

而禍占、

君正臣忠、風調雨順、上驕下諂、旱魃霖淫、凡先風後雨、陰氣順也、先雨後風、陰氣逆也、一日、初雨便晴、德化順行、主君臣和睦之象、若雨後雲尚滿天而陰者、主君臣不和、又曰、夜雨日晴、君責臣罪、日陰夜晴、臣謀主上、如晝夜俱陰、主大凶變、

鎮逆入河、法令急而淋潦、

鎮乃星名、鎮星中央土星也、若此星逆行入天

河主法令急酷淋潦爲民物之災戾也。

熒惑反求致理乖而旱炎。

熒惑南方火星也。若與辰星相犯或入天河必主大旱乃政理錯亂以致之。

驗陰陽開闔之節。

闔猶閉也。言天地閉塞成冬則否體驗之亦達。天氣下降地氣上升則泰體驗之亦達。又須審看何日時也。一曰陽開陰闔各有節序。

達璿璣運行之數。

璿璣天象器物也。舜典璿璣玉衡以齊七政。其圓而運轉者爲璣。其持正者爲衡。圓者徑八尺。以璿珠爲之。懸而運之。以象天之形。直者長八尺。以美玉爲之。孔徑一寸。從下望璣。以視星辰之行度。以觀天象也。日月五星皆以此度知其盈縮進退焉。馬融曰。渾天儀可旋轉。故曰璣。所謂衡者。其橫簫也。璿爲璣。玉爲衡者。重天象也。夫天傾西北。極居天之中。二十八宿半隱半見。仲春之月。星火在東。星鳥在南。星昴在西。星虛

在北至仲夏則鳥轉而西火轉而南虛轉而東
昂轉而北仲秋則火轉而西虛轉而南昂轉而
東鳥轉而北仲冬則虛轉而西昂轉而南鳥轉
而東火轉而北來歲仲春鳥復轉而南矣循環
無窮是也

四仲加變朝中夕半以興雲

四仲子午卯酉也朝中午時也夕半子時也凡
四仲年月日時若太乙初移宮有雲掩日而青
黑潤明者必主有雨言早辰及日落加之雲變

故耳、

六壬發轉龍水支干而致雨、

六壬占常以月將加月建、及月朔占神后爲大雨、大冲爲小雨、若依鬼谷神課、則以月將加時、順數至雲起方上傳、成四課而論之也、若依大六壬占、以月將加正時、視支干三傳而得水騰於上火、伏於下、青龍升坐玄武入穴、必主有風雨、萬驗無差、但節前三日不占、支干雨位非其所以無多、

支乃十二支也，卽地支子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥，乃十干也，卽天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸，謂干支之任天地以之分野，各有所屬也。若欲推極其妙，必當以分野定之。凡斗光日氣該雨不雨，各有方位分野而降雨也。甲齊乙東夷丙楚丁南蠻戊韓魏己中州庚秦辛西戎壬燕癸北狄。如十二辰，則子爲齊丑吳越寅燕卯宋辰鄭邯鄲巳楚午周未秦申晉酉趙戌魯亥衛。

月宿十精當其方而遍溥

春三月丁丙日夏三月戊巳日秋三月壬癸日
冬三月甲乙日巳土四季八日皆土旺用事今
以日值庚辛名月宿十精日其日不問有無雲
氣但逢此日必主大風雨若陰雲不定陰雨不
應是土旺用事時庚辛方則應春夏秋冬如前
八日則應

金水出入起風霧以連天

金星水星情性不定或主雨或主風凡金水二

星初出入之日必主風雨

畢月相逢布雲雷於下土

月犯畢宿必主有雨一日日月離箕宿則多風
離畢宿則多雨所謂星有好風者有好雨者是
也

銅雀屏氣池枯而徵鳥翅張

銅雀鳥名也屏氣韜音不鳴也池枯言池塘乾
涸也徵鳥雲氣也如此之時必徵鳥展翅而現
身也凡出處主大旱銅雀之鳥長安西域有之

鳴則五穀豐熟，今言銅雀屏氣，是鵲音不鳴也。又蚺蛇有四翼，一名徵鳥，凡見處主三年大旱。

石燕，翱翔川溢而商羊鼓舞。

石燕，藥名也。中岳少室山有之，謂石燕若飛，則主有雨。故唐詩云：石燕拂雲晴亦雨，故耳。商羊，亦鳥名，鼓舞跳舞也。齊國時有一足鳥，每舒翅跳舞，齊侯怪之，問於孔子。孔子曰：此商羊鳥也。若此鳥舒翅跳舞，則主大雨爲患，出處驗之于

時齊國果然久雨爲民物重災

戴君之德五徵不亂以維新

戴猶感也任於首曰戴言民感戴君王之德則五徵有序而不亂五徵者雨暘寒暑風皆及時而應之徵猶驗也小事有徵大事亦然凡此五事不亂至天下太平

任相之賢十義無虧而治舊

言人君得賢宰相任用之則天下大治以其十義無虧故耳十義者父慈子孝兄友弟恭夫義

婦隨長德、幼順君仁、臣忠也。無虧言十義、略無一缺、必是賢輔。則天下蒼生子服風調雨順而時序不失、治化復如唐虞也。凡先風後雨爲順、先雨後風爲逆。若君臣相得、國家必大治。陰陽順逆、各有其序而不失也。

尊天貴地、徵秘法以推誠敬、鬼重神握、玄機而定譜、

覆我者天也、載我者地也、言天地不可不尊重也。言欲求事之有徵、必竭誠意而可也。鬼者、陰

之靈也、神者、陽之靈也、以鬼神之爲德、又不可不敬重之、達此則玄機歸于掌握、豈特譜叙而贅之也、